

# LA VOZ



# LA VOZ

Bay Area Latino Cannabis Alliance  
Número 6 Volumen 1

## Honor La Soldadera: Un momento para el cambio

**La Alianza Latina de Cannabis del Área de la Bahía “BALCA” publica su #6 y último Boletín de La Voz del 2021: Honor La Soldadera.** En su libro *Smoke Signals*, el historiador del cannabis Martin Lee afirma que “la aparición del consumo de marihuana en la América de principios del siglo XX fue catalizada principalmente por la tumultuosa Revolución Mexicana”. Ya sea por los soldados de Pancho Villa o por las Soldaderas, mujeres soldado vinculadas a las Herbolarias, mercados de hierbas de influencia indígena, la distribución de cannabis explotó durante la revolución mexicana de 1910. En el mantenimiento y la reproducción de las Herbolarias, mercados de hierbas que incluían el cannabis o la marihuana, las mujeres desempeñaron un papel fundamental. Antes de que comenzara la revolución, *La Voz de México* del 25 de febrero de 1900 informaba de que las soldaderas distribuían cannabis en los cuarteles y decían que era para uso personal cuando las detenían y les preguntaban. Las Soldaderas fueron eficaces distribuidoras de cannabis en las filas del ejército durante la revolución, haciendo notablemente una intervención herbal revolucionaria durante un proceso político dinámico. El nombre de Marihuana posiblemente se originó de la combinación de dos nombres María y Juana, encontrados por primera vez en la prensa en la década de 1840. El nombre de Marihuana representa una resistencia material contra las regulaciones médicas coloniales españolas, combinada con una expresión del poder de la identidad femenina de la planta. Las Soldaderas encarnan ese espíritu de resistencia, como distribuidoras de Marihuana, combinado como revolucionarias de la hierba. revolutionaries.



BALCA



# LA VOZ

## Bay Area Latino Cannabis Alliance Número 6 Volumen 1

**Bienvenidos al número 6 de BALCA La Voz. Liza Sosa y Cindy De La Vega presentan la importancia que tienen las Soldaderas, las Mujeres y las Latinas en la cambiante industria del cannabis,** inspirando a las Latinas a jugar un mayor papel de liderazgo en el cannabis. Posteriormente, Rita Montoya, abogada y Directora Nacional Indígena y Latinx, de Minorities for Medical Marijuana; realiza un análisis jurídico muy agudo sobre el cannabis y la inmigración. Pasando a la agricultura, Alicia Renata es una agricultora de cannabis heredada en Blue Rock Gardens que tiene un profundo amor por el cultivo de cannabis medicinal a través de prácticas regenerativas que ella llama “medicina del alma”. José Morales nos devuelve a la lúgubre vida de la ciudad, donde fue víctima de un robo de salario en su trabajo de conserje, solo para ser llamado a ser un increíble budtender y líder de la comunidad del cannabis. Bianca Guitierrez es una fuerza extraordinaria; lanzó la Agencia Bianca Starr, fue pionera en un movimiento de construcción de la comunidad llamado The Rotation, trabajó con los nombres más grandes de la industria y es Directora de Marketing de la empresa de capital Sunset Connect. Victoria Schanzle, de Cherry Valley Farms, nos ofrece una increíble historia de Humboldt que se remonta a la prohibición, los días de la proposición 215, el actual sistema de la proposición 64, y la visión regenerativa del suelo vivo que sigue dando forma a su agricultura hoy en día. El Director de BALCA para América Latina, Álvaro Portillo, opina sobre el cambio de la política internacional para Colombia, uniendo una audiencia americana a una causa internacional. Ted Blair, de Canna Country Farms, nos guía a través de las arriesgadas operaciones del pasado que los cultivadores de legado tuvieron que llevar a cabo para sobrevivir a la prohibición, a la vez que ejemplifica su amor por la naturaleza, la flor al aire libre y la producción de unos increíbles cogollos aromáticos de color púrpura ganadores de la Copa Esmeralda. Ranchera Mami comenzó en los campos de cáñamo en Oregón, junto con la actitud chingona y la inspiración de sus abuelos, ha estado desarrollando una granja de cannabis en el condado de Fresno influenciada por sus raíces hispanas. Chris Anderson es un legendario líder cannábico de Humboldt, nacido en Humboldt, su vida es un testimonio vivo de la profunda lucha a la que se enfrentan los agricultores de cannabis heredados y una visión para el mercado legal. Christine Black termina nuestro boletín, redefiniendo la salud mental y contextualizando la importancia del cannabis dentro del panorama farmacéutico de la medicina.

**Disfruta de BALCA #6 La Voz, que te trae escritos de vanguardia de líderes del cannabis de vanguardia.**

# LA VOZ

Bay Area Latino Cannabis Alliance

Número 6 Volumen 1

## Cinco Pilares de BALCA

**Educación:** Estamos comprometidos a acabar con los estigmas y educar a las comunidades latinas sobre la ciencia más reciente del cannabis, el cannabis para el bienestar y el crecimiento de la industria regulada del cannabis.

**Desarrollo profesional:** somos campeones de la movilidad ascendente y proporcionaremos los recursos necesarios para que nuestra comunidad garantice una compensación adecuada, busque oportunidades de crecimiento y construya hacia la propiedad de un negocio de cannabis.

**Derechos civiles:** desafiaremos las violaciones de los derechos civiles en la industria (racismo, acoso sexual, sexismo, simbología) y seguiremos siendo inflexibles en nuestra búsqueda de los derechos laborales plenos. P

**Propiedad de negocios:** apoyamos a los emprendedores latinos para que creen sus propios negocios y desarrollen productos o servicios únicos para la industria.

**Cultura:** Compartiremos las historias de los latinos en el cannabis y nos aseguraremos de brindar un espacio para que nuestras comunidades sean empoderadas, educadas y celebradas.

Website [BALCA.live](http://BALCA.live)

# LA VOZ

Número 6 Volumen 1

## INDICE

**Mujeres, Latinas, Soldaderas y Guerrilleras Un Momento Para El Cambio**

Liza Sosa and Cindy De La Vega. *Riverside & San Francisco*

**¿Nacido En EE.UU.? ¿No Es Ciudadano De los Estados Unidos? Simplemente Diga “NO”**

Rita Montoya. *Washington DC*

**Medicina Para El Corazón y El Alma**

Alicia Renata. *Humboldt*

**Mi Vida Con El Cannabis**

Jose Morales. *San Francisco*

**Agencia Bianca Starr Construir La Rotación y Cultivar La Comunidad**

Bianca Starr. *San Francisco*

**El Espíritu De Cherry Valley**

Victoria Schanzle. *Humboldt*

**Erradicación Forzada De Plantas Psicoactivas En Colombia**

Alvaro Portillo. *San Francisco*

**De Spyrock Al Sur De Humboldt. Canna Country Farms.**

Ted Blair and Daniel Montero. *Humboldt & San Jose*

**Un Floreciente Viaje A Través Del Cannabis Con Ranchera Mami**

Sue Carlton. *Fresno County*

**Árboles Verdes y Corazones de Oro**

Chris Anderson and Daniel Montero. *Humboldt & San Jose*

**Rompiendo Barreras: La Curación A Través Del Cannabis**

Christine Black. *San Francisco*

Website [BALCA.live](http://BALCA.live)

# MUJERES, LATINAS, SOLDADERAS Y GUERRILLERAS UN MOMENTO PARA EL CAMBIO

Escrito por: Liza Sosa [@virtualliza](#)

Cindy De La Vega [@cincin415](#)

Las Soldaderas, o Adelitas, fueron conocidas históricamente por su inmensa valentía y resistencia durante la Revolución Mexicana... enfrentándose al régimen completamente opresivo de Porfirio Díaz. Aquellas valientes mujeres desafiaron los roles normales de género que se preveían y esperaban de ellas. Aunque no todos los ejércitos permitían que las mujeres se unieran al levantamiento, los grupos más desestructurados acogieron a sus homólogas femeninas. Sin excepción, nuestras Soldaderas cambiaron sus delantales de cuerpo entero por correas de bala y sus escobas por armas de fuego.

Las Soldaderas ejemplificaron su fuerza y valor no solo uniéndose a la revolución, sino mostrando sus intuitivas metodologías para la guerra estratégica. Estas mujeres no solo lucharon y sacrificaron sus vidas junto a los hombres, sino que fueron un verdadero ejemplo de valentía e independencia. Esto realmente sentó las bases y el marco de lo que las mujeres siempre han sido capaces de hacer, pero constantemente restringido y limitado.

Por desgracia, tanto el género como las normas sociales dentro de nuestras comunidades latinas no han evolucionado hacia la completa igualdad y aceptación, hasta ahora. Las mujeres de hoy en día son capaces de educarse y seguir carreras profesionales, pero todavía sienten la lucha de equilibrar su vida profesional con sus roles tradicionales dentro del hogar. A pesar de que hemos avanzado mucho desde los días de la Revolución Mexicana, nuestras latinas siguen luchando contra las revoluciones opresivas por derecho propio y a su manera.

Las latinas dentro de la industria del cannabis siguen rompiendo los estereotipos tradicionales de género y culturales que hacen que esta industria avance de forma revolucionaria. Cindy De La Vega, la primera latina titular de una licencia de dispensario en San Francisco, es uno de los ejemplos fundamentales de la Bahía de lo lejos que han llegado las latinas en nuestras comunidades. Ella nos recuerda a todos que “las mujeres no solo pertenecen a la sala, sino que hay un asiento en la mesa con nuestro nombre, independientemente de quiénes seamos, de dónde vengamos o de quiénes estén en la mesa”. Predicando con el ejemplo y el trabajo diario, Cindy, la líder de BALCA en SF, se sale del papel normal y esperado y “toma sus propias decisiones, vive la vida que elige, con un sentido de autoestima y confianza en sí misma” y allana el camino de forma verdaderamente guerrillera para que el resto de nuestras latinas la sigan.

Mujeres, latinas, soldaderas y guerrilleras, no hay momento como el presente para levantarse, prepararse y empoderarse a sí mismas y a sus comunidades con su talento empresarial y su empoderamiento. Ustedes son más que suficientes individualmente, pero juntas creamos un cambio revolucionario.



# ¿NACIDO EN EE.UU.? ¿NO ES CIUDADANO DE LOS ESTADOS UNIDOS? SIMPLEMENTE DIGA "NO"

Escrito por: Rita Montoya, National Indigenous & Latinx Directora Nacional Indígena y Latinx, Minorías por la Marihuana Medicinal @chicannamaryland

## ¿Nacido en los EE.UU.?

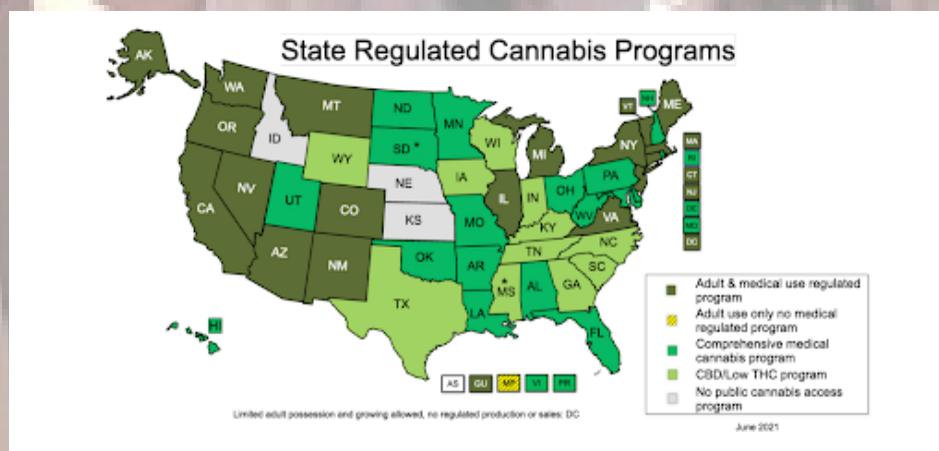
A medida que las jurisdicciones de Estados Unidos siguen legalizando el consumo de cannabis, puede ser fácil para los estadounidenses confundirse sobre lo que pueden hacer y dónde. ¿Y si no eres ciudadano estadounidense?

Alto no es una palabra lo suficientemente fuerte para describir el nivel de confusión. En julio de 2021, el noventa y ocho por ciento (98%) de la población de Estados Unidos vive en un lugar con un programa de acceso público al cannabis. De hecho, según la Conferencia Nacional de Legislaturas Estatales, a partir del 6 de julio de 2021, solo tres estados de Estados Unidos y un territorio no tienen un programa de acceso público al cannabis: Idaho; Nebraska; Kansas; y la Samoa Americana. En Estados Unidos, los no ciudadanos representan aproximadamente el 14%, es decir, 46 millones de los 331 millones de personas.

## ¿Quiénes Son Los "No Ciudadanos"?

El término "no ciudadanos" se refiere a los no inmigrantes y a los inmigrantes no autorizados. Los no inmigrantes son ciudadanos extranjeros admitidos legalmente en los Estados Unidos para un propósito específico y temporal.

Según la U.S. Office of Immigration Statistics, en 2019, aproximadamente 3.2 millones de no inmigrantes, incluidos los miembros de sus familias, residían en los Estados Unidos por motivos como el turismo, el trabajo y los estudios académicos. Un 50% aproximadamente eran trabajadores temporales y un 35% estudiantes. Aproximadamente el 60% son ciudadanos de países asiáticos, entre ellos India (25%) y China (15%). Solo el 8% procede de México. Los inmigrantes no autorizados son extranjeros sin residencia legal. La mayoría entraron sin autorización sin inspección o sobrepasaron una admisión temporal autorizada. Entre 2015 y 2018, un estimado de 11,4 millones de inmigrantes no autorizados residen en los EE.UU. México representó la mayor parte de la población no autorizada, con un estimado de 5,42 millones de personas de México que representan casi el 50% del total de la población no autorizada en 2018. Los siguientes cinco países líderes incluyeron a los tres países del Triángulo Norte de El Salvador (730.000 personas), Guatemala (620.000) y Honduras (450.000), junto con la India (540.000) y la República Popular China (China) (410.000).



# ¿NACIDO EN EE.UU.? ¿NO ES CIUDADANO DE LOS ESTADOS UNIDOS? SIMPLEMENTE DIGA "NO"

Escrito por: Rita Montoya, National Indigenous & Latinx Directora Nacional Indígena y Latinx, Minorías por la Marihuana Medicinal @chicannamaryland

## ¿Quién puede consumir cannabis o trabajar en la industria del cannabis legalmente en Estados Unidos?

Solo los ciudadanos estadounidenses podrán consumir legalmente cannabis o trabajar en la industria del cannabis en los Estados Unidos dentro de los límites legales de las leyes de su jurisdicción sin consecuencias para la inmigración.

Si bien, según la Oficina de Estadísticas de Justicia de los Estados Unidos, solo el 13% de los arrestos federales de 2018 de no ciudadanos se atribuyeron a las "drogas" en general, no es necesario un arresto o una condena relacionados con el cannabis para desencadenar consecuencias migratorias negativas. Cualquier no ciudadano que admita el uso o la posesión de cannabis -incluso si no ha sido condenado; incluso si en su propia casa; incluso si es legal en su estado o territorio- corre el riesgo de sufrir graves consecuencias relacionadas con la inmigración, como ser declarado "inadmisibles", que se le deniegue la entrada en los Estados Unidos o que se deniegue su solicitud de estatus legal o naturalización. La afiliación o participación en la industria también podría ser problemática.

Los no ciudadanos deberían 1) Mantenerse alejados del cannabis; 2) No llevar consigo cannabis, una tarjeta de cannabis medicinal o parafernalia que incluya ropa, pegatinas, etc. 3) Eliminar las palabras y fotos relacionadas con el cannabis de las redes sociales y del teléfono móvil; 4) Si consumes cannabis o trabajas en la industria, consulta a un abogado antes de salir de los EE.UU. o de solicitar la naturalización o el estatus migratorio; y 5) No hablar nunca de la conducta relacionada con el cannabis con las autoridades de inmigración u otras autoridades legales a menos que tu abogado de inmigración te aconseje que es seguro.

## Si Se Puede?

Cuando el gobierno de EE.UU. utilizó el término "marihuana" (una versión en inglés americano del término mexicano "marijuana") en sus estatutos penales para dar a los mexicanos recién inmigrados una mala reputación por fumar la planta de cannabis a pesar de que se cultivaba desde hacía años en EE.UU., dio lugar a la caricatura del mexicano perezoso y dormilón tan típicamente representado con un sombrero sobre los ojos, apoyado en un cactus. Esto se convertiría en un tropo para todos los inmigrantes en Estados Unidos: perezosos y en busca de una limosna. Pasemos rápidamente a 2020, donde la comunidad latina es casi el 19% de la población, pero solo el 5,7% de los titulares de licencias de cannabis, a pesar de que todos sufren de tasas desproporcionadas de detención por posesión de cannabis y asesinato por parte de las fuerzas del orden. ¿Y ahora qué? La llamada a la acción para una nueva política de inmigración en los Estados Unidos es quizás aún más fuerte que la de la política de cannabis. Una industria del cannabis verdaderamente equitativa debe incluir no solo el acceso de los no ciudadanos, sino la despenalización en los tribunales penales y en los tribunales y procesos de inmigración. Los peligros reales que corren los no ciudadanos por participar en los esfuerzos para asegurar estos derechos sin duda ponen un freno a su defensa, lo que hace que la industria tenga que actuar en su nombre. Al tiempo que luchamos por las exenciones fiscales, la eliminación de los antecedentes penales, la distribución equitativa de las licencias y los productos de plantas limpias, debemos recordar que debemos incluir a los no ciudadanos en esa lucha y abogar por sus derechos poniéndonos en contacto con nuestros legisladores, organizando concentraciones por la igualdad de derechos y educando al público sobre su humanidad.

Rita Montoya, J.D., is an Indigenous and Latinx attorney, policy strategist and life-long advocate for under-served communities. Currently, Rita provides business, compliance, education, legal and corporate social responsibility platform services catered to businesses in and out of the cannabis industry.

# MEDICINA PARA EL CORAZÓN Y EL ALMA

Escrito por: Alicia Renata Blue Rock Gardens [@bluerockgardens](https://www.instagram.com/bluerockgardens)

Me mudé al condado de Humboldt en 1981. Estar en un terreno de 40 acres en las colinas del norte de California fue un gran cambio para un chico de ciudad de 14 años. Mi madre y mi padrastro cultivaban cannabis durante la prohibición y yo, como recadero residente, ayudaba. Nuestra comunidad creció y se unió bajo el miedo constante de los helicópteros y las caravanas de las fuerzas del orden. Teníamos una red de radios cb para avisarnos de la llegada de merodeadores armados. Construimos un centro comunitario, una emisora de radio, organizamos festivales, bailamos, cultivamos plantas sativas inmensamente altas y plantas índicas pesadas y embriagadoras, construimos nuestros palacios hippies en el bosque y prosperamos. Me acuerdo de ayudar a mi madre a arrastrarse entre matorrales de roble venenoso y arbustos de bayas para ocultar las plantas. Llevábamos malla de gallinero por el bosque para proteger la cosecha de los ciervos y la pintábamos para ocultar el metal brillante de los helicópteros. Subimos y bajamos enmiendas por las empinadas crestas para alimentar las plantas. Durante la cosecha, dormía en una cabaña impregnada del pesado y húmedo olor del cannabis en proceso de secado. **En la escuela, teníamos prohibido hablar de ello, invitar a los amigos era complicado, aunque muchas familias cultivaban, no se compartía libremente por miedo a los chivatos y a los ladrones. 40 años después tengo una granja de cannabis permitida.** Mis hermosas plantas crecen a pleno sol justo en la puerta de mi casa. La prohibición ha terminado, la burocracia ha ocupado su lugar. Los mega cultivos en el valle central están aumentando, haciendo que las pequeñas granjas especializadas como la mía sean difíciles de mantener. El mercado prospera, exigiendo niveles de THC más fuertes, queriendo cepas de diseño que sean reconocibles por su nombre.

Mientras paseo por mi jardín, me detengo a oler el Gelato que está madurando, tomo algunas hojas de las Garlic Cookies que crecen a gran altura y echo un vistazo a la sativa pura tailandesa que es una variedad madre, un ancestro de la miríada de variedades que ahora disfrutamos, y estoy agradecido por estas hermosas plantas. Las cuido, les doy tierra viva, tiento a los gusanos para que vengan y se queden. Hay mariquitas, crisopas, arañas, ranas, lagartijas, toda una ecología aquí en mi granja ecológica. Hay topos que colocan hábilmente sus montículos cerca de un grifo que gotea, pájaros que buscan orugas, mi jardín es un paraíso. He plantado plantas acompañantes para fomentar esta ecología, mis parterres ligeros tienen bordes de caléndula y caléndula, y el alyssum dulce bordea los estrechos senderos. Estos son los jardines donde se hace la magia. Creo que el cannabis es una medicina. **No solo una medicina física, utilizada para calmar nuestro dolor, sino una medicina para el corazón y el alma.**

# MEDICINA PARA EL CORAZON Y EL ALMA

Escrito por: Alicia Renata. Blue Rock Gardens [@bluerockgardens](https://www.instagram.com/bluerockgardens)



Por eso cultivo cannabis orgánico en tierra viva, por eso combato los problemas con las plagas o el moho con métodos naturales y biológicos. Creo en lo que hago y creo que este tipo de cannabis, cultivado con tanto amor, es muy superior a las granjas comerciales que cultivan hectáreas de hierba de monocultivo. Mi granja es también mi hogar, así que la abundancia y la salud de la granja son doblemente importantes. Vigilo estas plantas día y noche. Crecen y se fortalecen, produciendo flores profundamente perfumadas que se balancean y se inclinan con la brisa mientras crecen cargadas de resina. Hoy he empezado mi primera cosecha del año. Hago las cosas de forma diferente ahora que el estado exige pesos húmedos y pesos de desecho para cada planta. Como cada uno de mis parterres tiene 140 plantas o más, esto me retrasa y lo complica todo. Aun así, es el precio que pago para continuar con este legado, es mi permiso para crecer, esta interminable burocracia con sus crecientes facturas e impuestos.

Estoy pegajoso por todas partes, mi pelo y mis brazos y mi ropa apestan a resina fresca. El olor fresco del cannabis cosechado es embriagador por sí mismo. Despojados de sus hojas, los cogollos maduros cuelgan boca abajo en los enrejados de mi cuarto de secado. Los ventiladores están encendidos, el calor del verano los secará rápidamente. Luego se enviarán a otro lugar, para ser procesados, empaquetados y entregados a quien los quiera. Quiero empezar a etiquetar mi producto, para que la gente sepa lo que tiene, que la historia del cannabis vaya con él, quiero que la gente elija su medicina sabiendo qué energía se ha puesto en ella. Sé que esto es importante para muchos, cómo se trata y se cultiva algo, qué pasos se han dado en el viaje desde las diminutas plántulas o clones hasta el fragante cannabis que van a consumir y disfrutar. Me encanta cultivar esta planta. Está tan viva, tan presente en su conexión biológica con los humanos. La encontramos, la amamos, hicimos más. Esta planta está ahora en todo el mundo, ha prosperado y evolucionado bajo nuestro cuidado. Su futuro es concordante con el nuestro. Muchos de mis compañeros agricultores del condado de Humboldt sienten lo mismo que yo, su alegría por cultivar y su persistencia para continuar mientras las regulaciones nos presionan y nos cuestan dinero y tiempo, manteniendo viva esta parte de la industria. Venga a visitarnos, a ver nuestras hermosas granjas y a comprar nuestra increíble hierba. Se alegrará de haberlo hecho.

# MI VIDA CON EL CANNABIS

Escrito por: Jose Morales @pepelepew\_420



Siendo la 1ª generación nacida aquí en San Francisco California, alias Frisco en 1994, no hubiera sabido que crecer aquí sería el mejor lugar para ayudarme. Esta ciudad ha ayudado a mi crecimiento y madurez, preparándome para la vida, y ayudando a moldear la idea de mi imperio del cannabis. Mis padres estaban, por supuesto, en contra del cannabis, pero incluso de niño, cuando lo olía en el aire, respiraba profundamente y les decía a mis padres que olía bien. Ellos me decían que era una mofeta. Así que cada vez que olía la hierba de niño pensaba que era una mofeta, sin saber lo que realmente era hasta que me hice mayor y pude oler la diferencia. Desde la primera vez que probé el cannabis en el instituto me enamoré de él. Le di una gran calada y empecé a toser mucho. Solo recuerdo que un minuto después no podía dejar de sonreír y me costaba abrir los ojos, y por primera vez sentí que mi mente estaba en paz, no toda loca o desordenada. A partir de entonces fumé casi todos los días, se convirtió en la cosa que mantenía mi mente en paz.

Después de graduarme en el instituto, empecé a trabajar como repartidor en un sitio de sándwiches en el centro de la ciudad. Durante los días de reparto, un par de repartidores nos reuníamos en la esquina y fumábamos un poco antes de empezar nuestras rutas. Pero era difícil porque olíamos a hierba, entonces empecé a buscar alternativas para colocarme en el trabajo y no apestar a hierba, y por suerte en ese momento, es cuando los cartuchos estaban avanzando en calidad. Empecé a conseguir cartuchos, sin saber que iba a ser el inicio de mis conocimientos sobre el cannabis y mis propios productos. Los cartuchos me proporcionaban un rápido subidón, y eran mucho más discretos para usar en el trabajo porque son inodoros, así que nadie podía saber que estaba consumiendo. Haciendo mi negocio para mantenerme constantemente al día con los nuevos productos de cannabis, ya sean flores, cartuchos o concentrados, me di cuenta de que estaba siendo testigo de la explosión de la industria con nuevos avances científicos, y un resurgimiento de la revolución del cannabis que se avecinaba.

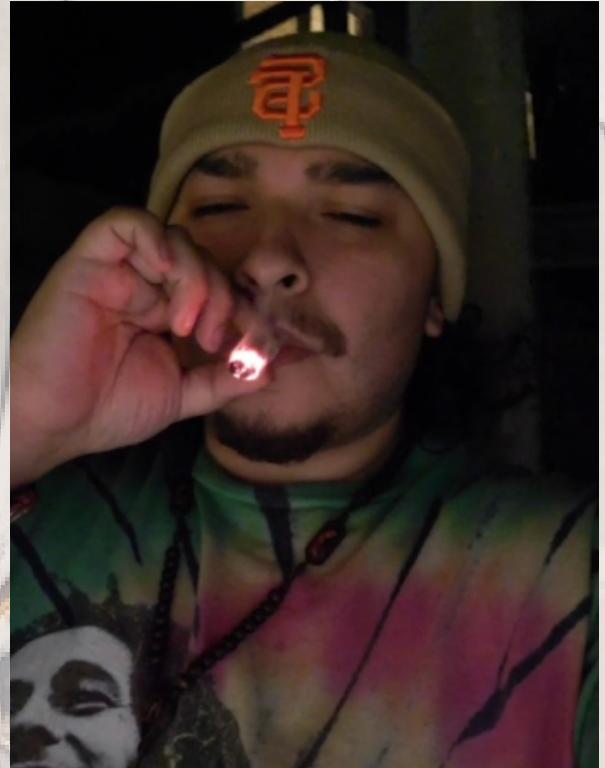
Después de trabajar en el servicio de entrega durante un tiempo, recibí una oportunidad para convertirme en un manitas/conserje. Con este nuevo puesto pude tener un trabajo normal de lunes a viernes de 8 a 5. Lo hice durante unos años, me dio la oportunidad de hacer lo que me gusta, fumar hierba y ganar un buen dinero. En ese momento mi relación con el cannabis se había convertido en un profundo amor. Llegó el momento inevitable en el que mi madre olió la hierba que salía de mi habitación, me di cuenta de que estaba enfadada y me preguntó si tenía hierba. Sabía que ella tenía conocimiento de mi consumo así que decidí ser honesto y le mostré las pocas bolsas de hierba que equivalían a un par de libras. Se quedó muy sorprendida. Entonces le expliqué que era solo para mi consumo personal y que fumar mucho no me convertía en una mala persona. Mantuvimos una larga conversación y ella expresó su preocupación por mi bienestar, pero yo le expresé además que éste es el camino que he elegido, y que el cannabis no es malo, solo está mal entendido. Mi objetivo es mostrar a la gente que el cannabis es algo que puede beneficiar a todas las personas.

# MI VIDA CON EL CANNABIS

Escrito por: Jose Morales @pepelepew\_420

Los últimos meses en mi trabajo de conserje fueron duros. Nuestro empleador empezó a pagarnos con retraso o a intentar no pagarnos en absoluto a mí y a un par de empleados más. Luego, de la nada, nuestro empleador desapareció sin pagarnos el dinero que se nos debía por 3 meses de trabajo.

Con facturas que pagar y básicamente trabajando gratis, aquellos tiempos eran un asco. **Por suerte, recibí al azar un dm en instagram de mi club favorito en la ciudad preguntando si alguna vez había trabajado en un dispensario, y si estaría abajo para una entrevista. Sin saber que esto sería la mayor bendición de mi vida, fue como si el universo supiera lo mucho que me gustaba la marihuana y me enviara una nueva oportunidad señalando que el cannabis era mi camino correcto.**



Emocionado por la oportunidad, tuve la bendición de empezar a trabajar en el Bloom Room, mi dispensario favorito. Dejé mi trabajo de conserje y comencé mi nueva vida en el juego del cannabis legal. Realmente pude mostrar mi amor y pasión por el cannabis, y ampliar mis conocimientos al respecto con mis compañeros de trabajo que son igual de apasionados. Tengo el sueño de tener mi propio dispensario y granjas de cannabis aquí en la ciudad para ayudar a la gente como yo a tener una oportunidad para una vida mejor. Quiero hacer crecer mi imperio del cannabis aquí en California y luego ayudar a llevar el cannabis legal a México y América Latina. Esta planta podría ayudar a la economía mundial en general. El mundo se avergüenza de ella porque no la entiende. Depende de gente como yo, de organizaciones como BALCA y de Bloom Room que ayudan a dar voz a esta hermosa planta y a una comunidad de gente increíble que tiene algo que decir. Un mensaje que necesita ser escuchado. Si tienes un sueño o una pasión, no dejes que la gente te diga lo que tienes que hacer, encuentra lo que te hace feliz y dale tu 200%. Yo no era feliz hasta que empecé a hacer lo que me gustaba y quería hacer, y eso es estar en la industria del cannabis, mostrando a la gente lo feliz y lo positivo que es el cannabis para mí y puede ser para otros.

# AGENCIA BIANCA STARR: CONSTRUYENDO LA ROTACION Y CULTIVANDO LA COMUNIDAD

Escrito por: Bianca Starr [@biancastarragency](https://www.instagram.com/biancastarragency)

Hola mi nombre es Bianca Gutierrez, fundadora y propietaria de BSA "Bianca Starr Agency", una agencia creativa enfocada en el cannabis que se centra en el estilo de vida del cannabis a través de eventos + contenido. Soy una latina de primera generación, nacida y criada aquí en el Área de la Bahía de San Francisco y también soy una solicitante de equidad verificada. Soy una madre soltera de dos hermosos niños que orgullosamente estoy criando en el Distrito de la Misión. Amo a mi comunidad y me enorgullezco de mi papel como anfitriona del Carnaval como una vez lo hizo mi propio padre. Mis raíces son densas y los cimientos son sólidos. Siempre me han intrigado los movimientos de la ciudad y nunca he reprimido mi voz cuando se trata de algo en lo que realmente creo. Creo de verdad en la planta que cura de tantas maneras; mágica. Siempre he tenido una relación con el cannabis. Ya sea comprando hierba en Double Rock o en Dolores Park, el cannabis siempre ha formado parte de nuestro estilo de vida en el BAY y cuando las cosas empezaron a ser reales, definitivamente quise que estuviera en el mercado legal. Pasamos bastantes años teniendo miedo de cultivar en el norte, conduciendo con peso e incluso recortando las vacaciones. Este era el estilo de vida y nunca pensé que estaríamos donde estamos hoy. O bien conocías a alguien, conoces a alguien o eres ese alguien.

# AGENCIA BIANCA STARR; CONSTRUYENDO LA ROTACION Y CULTIVANDO LA COMUNIDAD

Escrito Por: Bianca Starr [@biancastarragency](#)

He trabajado en los sectores de la moda, la música y la vida nocturna, así como en diversas campañas e iniciativas comunitarias. La situación actual de la industria legal va más allá de lo que nunca imaginé y estoy emocionada por desempeñar un papel activo en el avance de la cultura y por garantizar que nuestra comunidad no se quede atrás en el proceso de crecimiento del cannabis como una industria multimillonaria. A través de mis largos años en la marca y los eventos, vi una necesidad inmediata de utilizar mi conjunto de habilidades, la creatividad y la red para conectar las mujeres afines para apoyarse mutuamente y crecer juntos. Esto se hizo cada vez más necesario y evidente cuando la actual pandemia mundial de Covid-19 nos afectó a todos. **En casa con mis dos hijos, educándolos en casa como muchos de nosotros, vi una necesidad aún mayor de proporcionar un espacio en el que pudiéramos reunirnos, experimentar las marcas y los productos de los demás, manteniendo al mismo tiempo estrictos protocolos de seguridad. Fue entonces cuando concebí The Rotation.** The Rotation es un evento centrado en la creación de una reunión para personas influyentes, y los amantes del cannabis en la industria del cannabis y el bienestar de California. The Rotation da a conocer nuevos productos, personas y cultiva nuevas relaciones. Mi objetivo con The Rotation es proporcionar una experiencia muy necesaria, segura y refrescante para que todos participen y se conecten para avanzar como industria. En los primeros eventos que hemos producido la respuesta ha sido increíble y hemos podido reunir a algunas personas increíbles que luego han pasado a apoyarse mutuamente de manera significativa. Creo que esa transferencia natural de conocimientos es la clave para construir una comunidad y es esencial para crear una conexión orgánica con todas las personas de tu ecosistema.

BSA está creciendo y ha coproducido eventos para Berner como su evento COUCHLOCKED 420 con COOKIES, así como los conciertos de STIIIZY's HIGH SOCIETY y soy el Director de Marketing de Sunset Connect, una instalación de fabricación y distribución de equidad social en SF. A medida que el BSA crece, también estamos muy emocionados por proponer ideas creativas e innovadoras para la construcción de la comunidad y el cultivo de relaciones duraderas dentro de la industria. El crecimiento que experimentará la industria del cannabis en los próximos 3 a 5 años será inmenso y es imperativo que, como gente orgánica, local y con mentalidad comunitaria, nos unamos y nos hagamos un hueco para asegurar una parte del pastel y el éxito para las generaciones que vengan después de nosotros.

Mucho Amor

Bianca Starr

# EL ESPÍRITU DE LAS GRANJAS DEL VALLE DE LOS CEREZOS

Escrito por: Victoria Schanzle [@cherryvalleyfarms420](https://twitter.com/cherryvalleyfarms420)

La historia de nuestra granja comienza en la década de 1980. Mi pareja y yo vivíamos en el condado de Sonoma, cerca del valle de Napa, con nuestro primer hijo Zach. Teníamos un amigo muy cercano que había comprado una propiedad en el condado de Humboldt y que había empezado a cultivar el mejor cannabis conocido como sensimilla en los terrenos del Bureau of Land Management "BLM" adyacentes a su propiedad. Algunas de estas cepas, como la primera variedad autóctona Afghanistan Kush, tendían a ser susceptibles al moho en el clima más húmedo de las colinas sombreadas de Humboldt y llevaron a los cultivadores a criar nuevos híbridos con otras variedades autóctonas de Oaxaca, Panamá, Tailandia, etc. Esto nos inspiró a empezar a cultivar cannabis en Sonoma con un éxito desigual. En los primeros años obtuvimos algunas cosechas decentes, pero después de múltiples sustos con los ladrones nos inspiramos para buscar una ubicación más remota. Pronto compramos una propiedad en el sur de Oregón y pusimos un cultivo en un terreno del BLM, adyacente a nuestra propiedad.

Desgraciadamente, este cultivo fue robado dos días antes de la cosecha, pero afortunadamente no se atrapó a nadie; sin embargo, esto nos dejó financieramente en la estacada. Sin embargo, así es como acabamos en Humboldt. Nuestro buen amigo, que era agricultor en Humboldt, nos sugirió que nos trasladáramos aquí y que tuviéramos algo de dinero para mudarnos. Alquilamos nuestra granja en 1985 justo cuando la campaña contra la plantación de marihuana o CAMP, estaba en pleno apogeo. Con los helicópteros de CAMP volando nuestra propiedad de la pradera aquí no era un lugar ideal para el cultivo ya que había poca cobertura para ocultar sus plantas. Las colinas que nos rodean en Salmon Creek estaban llenas de cultivos y los helicópteros los buscaban. En aquella época la gente recibía hasta 10 años de prisión por cultivar y las tierras eran confiscadas. No fue hasta la aprobación de la proposición 215 que nos sentimos seguros para considerar el cultivo aquí en la granja. Empezamos con un pequeño cultivo medicinal de interior en nuestra pequeña casa de la bomba y continuamos hasta que decidimos considerar el cultivo al aire libre alrededor de 2003. Nuestro jardín progresó a partir de ahí con la aprobación de la proposición 64. Con la legalización en todo el estado al borde decidimos dar el salto a la ruta legal y solicitamos nuestro permiso del condado de Humboldt como Cherry Valley Farms ya que mi socio y segundo hijo Shawn tienen el apellido Cherry.

# EL ESPÍRITU DE LAS GRANJAS DEL VALLE DE LOS CEREZOS

Escrito por: Victoria Schanzle [@cherryvalleyfarms420](https://twitter.com/cherryvalleyfarms420)

En 2012, después de que mi socio Robert tuvo una cirugía, Shawn se trasladó de nuevo para ayudar en la recuperación y ayudar en la granja. De 2013 a 2016 Shawn trabajó para amigos de la familia en las cercanas cuencas hidrográficas y comenzó a aprender las cuerdas de la gestión de las granjas de cannabis profesionalmente mientras sumergía sus dedos en el aspecto regenerativo de la agricultura. Tras la legalización en 2017, decidió trabajar a tiempo completo en la granja familiar. Una de las primeras granjas en solicitar un permiso en 2016, nuestra licencia temporal estatal fue concedida en 2018. Ahora tenemos nuestra licencia provisional de California y esperamos que nos concedan la anual en breve. Estamos en el lado más pequeño de la mayoría de las granjas siendo solo 5000 pies cuadrados de dosel. Mi socio falleció en 2017 y mis dos hijos y yo seguimos gestionando la granja nosotros mismos. ***Incluso antes del mercado legal nos dimos cuenta de la importancia de cómo se cultivaba el cannabis con las prácticas regenerativas propias de los granjeros y la integración holística de la comunidad y la ecología.***

***Deseamos promover estos métodos regenerativos de cannabis y los pequeños agricultores locales del sur de Humboldt.*** Después de un tiempo de reunirse con muchos agricultores locales, ayudamos a formar el grupo que se convertiría en So Hum Farm Company a mediados de 2018 después de reunirse con James Crowe en un evento de la Alianza de Cultivadores del Condado de Humboldt para empresas de cannabis. Incluso con los cambios a lo largo de los últimos años Sohum Farm Company ha crecido y se ha establecido como una empresa basada en la educación y la promoción de las prácticas agrícolas regenerativas. Hemos recorrido un largo camino desde los días fuera de la ley. Ya no hay helicópteros sobrevolando nuestras casas en busca de hierba ilegal.

# ERRADICACIÓN FORZOSA DE PLANTAS PSICOACTIVAS EN COLOMBIA

Escrito por: Alvaro Portillo [@alvarotemp](#)

Como organización, BALCA actúa en temas relacionados con el medio ambiente y la justicia social. **Entendemos que no se podrá alcanzar la justicia en Estados Unidos si no ayudamos a otros países latinoamericanos a encontrar también la libertad y la paz.** Colombia es uno de los mayores ejemplos del fracaso de la guerra contra las drogas, donde los pequeños agricultores de la selva amazónica están siendo castigados por circunstancias que están fuera de su control. Colombia tiene una rica historia en el cultivo de plantas psicoactivas, una tradición que se remonta a miles de años. Pero no fue hasta principios de los años 70, cuando se produjo la Bonanza Marimbera, que el cannabis se cultivó en la costa caribeña de Colombia en grandes cantidades con fines económicos. Pero como los colombianos no tenían el control de las rutas y la red de distribución al por mayor en Estados Unidos, sus márgenes eran pequeños.

El presidente estadounidense Nixon declaró la guerra contra las drogas en junio de 1971, lo que dificultó la importación de cannabis a EE.UU.

El gran volumen de cannabis dificultaba su transporte y el precio de éste era demasiado elevado en comparación con los beneficios. Esto hizo que el mercado se decantara por el cultivo de cannabis, predominantemente en California, utilizando métodos de cultivo más sofisticados. Debido a su proximidad, México superó a Colombia como principal productor y exportador del cannabis que se consumía en EE.UU. Y poco después del periodo de Bonanza Marimbera, a mediados de los años 80, el mercado pasó del cultivo de cannabis a la producción, fabricación y distribución de cocaína en Colombia.

# ERRADICACIÓN FORZOSA DE PLANTAS PSICOACTIVAS EN COLOMBIA

Escrito por: Alvaro Portillo [@alvarotemp](https://twitter.com/alvarotemp)

Colombia comenzó siendo el principal productor y exportador de cocaína y debido a la gran población que había emigrado de Colombia a los EE.UU. lograron asegurarse las rutas y el mercado de distribución al por mayor en los Estados. El principal cultivo de la hoja de coca estaba en Perú y no fue hasta 1994 que el presidente peruano Fujimori tomó medidas enérgicas contra las rutas de transporte de Perú a Colombia, empujando a los cárteles colombianos a trasladar gran parte del cultivo de coca a la Sierra colombiana. En respuesta, el gobierno colombiano, junto con el de Estados Unidos, comenzó a trabajar en lo que pronto se conocería como Plan Colombia, un plan integral para combatir el problema del narcotráfico. A principios de la década de 2000, Colombia utilizaba aproximadamente el 1% de su PIB en la lucha contra las drogas. Una de las principales herramientas utilizadas era la erradicación aérea de cultivos, que consistía en la fumigación aérea del herbicida conocido como glifosato, un controvertido producto químico más conocido como el principal ingrediente del Roundup. Considerado cancerígeno, el glifosato provocó un gran número de problemas relacionados con la salud y miles de millones de dólares en demandas judiciales, lo que creó presión sobre Monsanto y Bayern para que retiraran el ingrediente principal del Roundup de los estantes estadounidenses para 2023. Al mismo tiempo, el dinero de los contribuyentes estadounidenses se utiliza para la fumigación aérea con glifosato en la selva amazónica, perjudicando a las comunidades y al medio ambiente.

Bajo el liderazgo de Jason Ortiz, Director Ejecutivo de SSDP (Students for the Sensible Drug Policy), un grupo nacional formado en su mayoría por estudiantes y jóvenes que trabajan en la sustitución de las fallidas políticas de drogas que han perjudicado a nuestras comunidades, y de los miembros de la junta directiva de SSDP Luna Suescan y Marlo Holguín se creó la Coalición de Erradicación de Cultivos Aéreos. También forman parte de esta coalición el MUISCA de Colombia representado por Carol Ortega, activista y empresaria cannábica colombiana, el CESED (centro de estudio sobre la seguridad y drogas | universidad de los andes) representado por el director de investigación David Restrepo y Konstantin Gerbert de Brasil, junto a tantas otras personas y organizaciones que nos están ayudando con este importante proyecto. Más de 60 organizaciones ya han firmado nuestra carta al Congreso para que deje de utilizar el dinero de los contribuyentes para financiar la erradicación aérea de cultivos.

Desde el principio comprendimos la complejidad de este asunto y nos dimos cuenta de que la forma más eficaz de desfinanciar esta práctica es ir directamente al Congreso, especialmente a los miembros de la Comisión de Apropiación, el grupo encargado de gestionar los fondos para Colombia. El proceso consiste en dos foros educativos para aumentar la concienciación sobre el tema y también educar al público sobre las acciones que se pueden llevar a cabo para presionar a favor de esta campaña. El primer foro educativo tuvo lugar el 11 de agosto y se centró en los problemas de la erradicación aérea de cultivos y en las complejas realidades y relaciones entre la coca como planta y la cocaína. El segundo evento del foro educativo será el 23 de septiembre en el que nos centraremos más en las políticas del Congreso. Después de estos eventos habrá un día de acción programado específicamente para el día de Colón, el lunes 11 de octubre, ya que creemos que la fallida guerra contra las drogas es una extensión y una representación del colonialismo moderno.

# FROM SPYROCK TO SOUTHERN HUMBOLDT. CANNA COUNTRY FARMS.

Escrito por: Ted Blair and Daniel Montero  
[@cannacountryfarms](#) [@gwsSmokebreaktv](#)

Ted Blair o Red Ted, como le conocen sus amigos, ha construido su vida en torno al cultivo de cannabis de clase mundial. Está acostumbrado a un estilo de vida que incluye pescar en la Costa Perdida y viajar a lugares como Baja y Puerto Vallarta en México durante la temporada baja. Nunca adivinarías al verlo, pero Ted tiene ascendencia puertorriqueña, hawaiana, alemana e irlandesa. El nombre de soltera de su abuela era Ortiz, ella viajó de Puerto Rico a Hawaii para trabajar en los campos de caña de azúcar y café durante la época de la Segunda Guerra Mundial. Ted no habla español pero sí quiere aprender.

Ted nació en Leggett, en el condado de Mendocino, y se crió allí hasta los 23 años. Entonces se mudó para ir a trabajar a Humboldt. Ted estaba acostumbrado a trabajar en la tienda de comestibles local y en la gasolinera antes de aprender a trabajar en Spyrock. Creció humildemente, sin dinero extra y durante una época en la que las principales fuentes de ingresos de la región eran la tala, la pesca y el cultivo de hierba. La mejor manera de encajar en aquella época era conducir un viejo camión con leña en la parte trasera.

Ted tenía 13 años cuando observó que una de las semillas que su hermanastra mayor arrojaba sobre la cubierta después de enrollarse, ¡realmente brotaba! Decidió darle un poco de agua, vio cómo se animaba y disfrutó viendo crecer a su nueva amiga. Un par de años más tarde, la hermanastra de Ted le llevó a Spyrock para enseñarle cómo se hacían las cosas. A los 15 años, Ted estaba aprendiendo a cultivar en guerrilla durante el apogeo de la Guerra contra las Drogas. Los helicópteros bajaban a tu casa para confiscar tu cosecha y se hacían los máximos daños a las casas en las propiedades donde se confiscaba la marihuana. Ted aprendió a colocar las plantas a 150-200 yardas de distancia unas de otras, para cubrir sus huellas y para mantenerse alejado de cualquiera que causara demasiada atención.

Ted incluso haría el viaje a Spyrock después de la práctica de fútbol para hacer el trabajo. Ted ha visto todo desde entonces. Ha visto a operadores tener éxito y luego perderlo todo. Cada año los conocidos iban a la cárcel y cada año los cultivadores fuera de la ley se adentraban en el bosque. Recuerda que no hay teléfonos móviles. Bell Springs Road / Spyrock se convirtió en un punto caliente y Ted no quería ser atrapado, así que iría en la dirección opuesta para encontrar sus puntos de cultivo. Se aseguraba de esconder su rastro cada vez, especialmente porque no quería decepcionar a su familia si lo atrapaban.

# DESDE SPYROCK HASTA EL SUR DE HUMBOLDT. CANNA COUNTRY FARMS.

Escrito por: Ted Blair and Daniel Montero  
[@cannacountryfarms](#) [@gwsmokebreaktv](#)

Aunque no había teléfonos móviles, había formas de comunicarse en las colinas del Triángulo Esmeralda. Cuando los helicópteros caían, había un lugar al que todos los habitantes de la zona sabían ir para reunirse con todos los vecinos y así poder comunicarse y adelantarse a la situación. Los vecinos se pedían con frecuencia que se ocuparan de la propiedad de los demás cuando uno estaba fuera de la ciudad y la señal para decir a tus vecinos "¡hey, estoy en casa!" eran dos disparos de escopeta al aire. Si los vecinos oían disparos rápidos, sabían inmediatamente que se estaba produciendo un robo u otro problema grave y que era necesario prestar apoyo y respaldo. Así que se hizo necesario estar siempre un paso por delante y tomar constantemente medidas para proteger su seguridad. E incluso entonces hubo muchas llamadas cercanas.

Una de las habilidades que Ted aprendió a una edad temprana de una leyenda de la vieja escuela fue cómo criar. Este hombre, cuyo nombre debe permanecer en el anonimato, tomó a Ted bajo su ala y, en palabras del propio Ted, "me enseñó a ganar dinero". Ted estaba en torno a proyectos de cría que eran únicos en esa propiedad y hoy Ted cría material que nadie más tiene. Dice que si la hierba no fuma como parece, entonces ¿qué sentido tiene? La hierba no tiene que tener el mejor aspecto, lo importante es el sabor y el gusto. Ted deja bien claro que le encanta toda la hierba y que su objetivo es mantener solo plantas sanas y de gran producción que tengan potencia, sabor y una estructura física óptima.

Desde el punto de vista de Ted, el mercado se ha vuelto extraño estos últimos años en el sentido de que si no tienes una cepa en particular, digamos Ice Cream Cake, entonces no puedes vender tu producto. Entonces todo el mundo tiene el Ice Cream Cake y ahora es difícil de vender de cualquier manera. Entonces, ¿qué hizo Ted? Invitó a su buen amigo Reggie a esparcir el polen por ahí y lo siguiente que se sabe es que se están tamizando 305 cruces nuevas. Solo unos pocos elegidos pudieron colgarse en Canna Country y tres cepas fueron inscritas en la Emerald Cup 2020. La #26 se llevó la Copa del Criador y quedó en segundo lugar en la Sungrown. La #9 quedó en el puesto 19 también en la categoría Sungrown.

# DESDE SPYROCK HASTA EL SUR DE HUMBOLDT. CANNA COUNTRY FARMS.

Escrito por: Ted Blair and Daniel Montero  
[@cannacountryfarms](#) [@gwsmokebreaktv](#)

No obstante, la Proposición 64 ha sido una montaña rusa para Canna Country Farms. Una como no creerías. Un minuto Ted está cuestionando todo lo que está haciendo, el siguiente minuto está pensando que el esfuerzo irá a alguna parte y el siguiente es como si sus manos y pies estuvieran atados debido a la regulación. Ted siente que le han mentido y que le han tendido una trampa para que fracase. Los agricultores del legado han puesto cada centavo y toda su energía estos últimos 3-4 años para arrastrarse a través de la burocracia y han estado en números rojos desde la temporada de cultivo del año pasado. Ted garantiza que si un legislador estatal trabajara en su granja durante solo un mes, cambiaría las onerosas regulaciones del cannabis presentes en California. Las plantas no se mueven una vez que están en la tierra, es innecesario etiquetar cada una. Los impuestos actuales son de 154 dólares por libra y si vendes las unidades del año pasado a 350 o 500 dólares cada una, entonces no queda ningún beneficio para el agricultor. Un porcentaje frente a una tasa fija es una solución y, además, California no está invirtiendo ningún dinero de los impuestos en crear un cambio real a favor del pequeño agricultor de cannabis.

Big Ag quiere lo que Ted y los operadores como él tienen. Terroir sostenible, estilo de vida y comunidad. Las plantas son más que felices cuando su entorno es autóctono y sostenible. El panorama actual es complicado porque una multitud de operadores que son nativos de Humboldt por lo general no sobrevivirán a la actual crisis del mercado. Siendo realistas, ahora mismo se está produciendo una caída del 40%.

Ted tiene la misión de llevar los frascos de Canna Country a múltiples dispensarios y colaborar con los operadores de la equidad para que la gente pueda juzgar lo que es una buena hierba. Ted prevé educar a los consumidores sobre la larga cura como ejemplo. Las flores de exterior tienen una larga vida, y es esta longevidad la que se traduce en una mejor calidad de humo. La hierba de Canna Country se cultiva de forma sostenible con aire fresco de la costa, agua limpia y suelo nativo que se modifica anualmente. Los insumos naturales permiten que las sutiles influencias del suelo de Humboldt y del medio ambiente brillen en el producto final.

Hoy en día parece existir la idea errónea de que la mejor hierba viene de Los Ángeles y no del Triángulo Esmeralda. Si no se cultiva bajo el gran faro del cielo, entonces no es la mejor hierba. Las flores de interior son una cosa, pero en Canna Country Farms hay mucha naturaleza y mucho amor. Hay una gran comprensión de la tierra, el deseo de administrarla y de mejorar siempre el entorno que Ted llama hogar.

# DESDE SPYROCK HASTA EL SUR DE HUMBOLDT. CANNA COUNTRY FARMS.

Escrito por: Ted Blair and Daniel Montero  
[@cannacountryfarms](#) [@gwsSmokebreaktv](#)

Para terminar, no olvidemos dónde empezó todo esto. Empezó con un compromiso. Una profunda dedicación a la planta. Estar ahí para ella, cuidarla cada día hasta que estuviera lista para devolverla en el momento de la cosecha. Se trata de una relación que estamos empezando a comprender, que sirve para enseñarnos que podemos sobrevivir a todo lo que se nos echa encima cuando nos unimos como comunidad, apoyándonos y elevándonos unos a otros hasta que todos podamos relajarnos y disfrutar de un lugar dentro del círculo.

Ahora es el momento de unirnos aquí en el Área de la Bahía para apoyar a los agricultores de legado como Ted Blair Canna Country Farms. Operadores que nunca huyeron del trabajo, que se negaron a renunciar a un sueño que hoy vive en nuestra imaginación.

La recompensa es formar parte de algo más grande que nosotros mismos, participar en una comunidad que ama la planta y a los demás por los valores que compartimos y el estilo de vida que nos mantiene unidos. El futuro está por ver. ¡El futuro es nuestro!

# UN FLORECIENTE VIAJE A TRAVÉS DEL CANNABIS CON RANCHERA MAMI

Escrito por: Sue Carlton [@rancheramami](#)



Mi camino en el cannabis se alimentó de las propiedades curativas medicinales que experimenté como amante de la planta de toda la vida como consumidor y abeja trabajadora. Durante mis 20 años, en mi primer año de estudios universitarios, empecé a enfrentarme a problemas de salud reproductiva, mientras trabajaba en mi propia adicción a los fármacos, tuve la bendición de que una compañera de enfermería me abriera su mundo del cannabis medicinal. A partir de ese momento me encapriché con todas las partes del cannabis. Durante los siguientes ocho años, mientras estudiaba en la universidad de Portland, el cannabis se convirtió en algo más que en algo que utilizaba para aliviar mi salud, se convirtió en una carrera que nunca hubiera imaginado en mi adolescencia que podría convertirse en una profesión legítima. Tuve muchos trabajos, desde la poda, la producción, la limpieza, el trabajo en las plantas e incluso me mantuve en el lado de la confitería construyendo comestibles con Grön & Journey Man Chocolates.

***Mi corazón siempre se sintió más lleno dentro del lado de la agricultura de la industria del cannabis, era algo que sentí que muchos de nosotros que venimos de familias que trabajaron en el mundo de la agricultura, nos sentimos muy queridos.*** Mi familia, especialmente mi madre, mi abuelo y mis bisabuelos, fueron mi mayor inspiración para centrarme en el cultivo. El cultivo para mí es terapéutico en muchos niveles, desde la aromaterapia hasta la conexión con las manos, es mi regulador número uno de mi salud personal.

# UN FLORECIENTE VIAJE A TRAVÉS DEL CANNABIS CON RANCHERA MAMI

Escrito por: Sue Carlton [@rancheramami](#)

Mi granja legal de cáñamo comenzó en 2017 en Oregón; no tenía inversores, ni tierra, ni genética propia en ese momento, pero sí tenía la actitud correcta - la forma Chingona de Vida. Tomé lo que sabía, lo que tenía y puse la palabra en la comunidad de lo que quería manifestar y mis sueños se hicieron realidad. La mayor bendición de todas fue conocer a mi prometido Crocquito - genetista y cultivador latino. Me enseñó todo lo que necesitaba saber sobre la genética, desde las creaciones científicas hasta la aplicación práctica. Le debo siempre un gran agradecimiento por creer en mí y ayudarme a crear la genética que tenemos hoy. Comenzamos a salir a larga distancia después de conocernos en la Copa Esmeralda en 2017, avance rápido 4 años más tarde compramos con éxito nuestro Rancho en el Condado de Fresno, CA en las Montañas de la Sierra para que podamos comenzar a construir nuestra vida juntos y mi granja de ensueño.

Mis raíces hispanas siempre han moldeado mis valores éticos y morales. Creciendo con mi madre y teniendo mi abuelita alrededor de mi vida fue fuertemente influenciado por estas mujeres. Soy una latina de segunda generación, mi abuelita vino de México cuando tenía tres años con sus hermanas y hermano menores. Nos educaron para aceptar cualquier trabajo que nos ofrecieran, definitivamente no se permitía la pereza en nuestra casa sin importar el estatus social.... nada es demasiado bueno para ti o por debajo de ti. Creo que esto me ayudó a aceptar cualquier trabajo que se me ofreciera cuando empecé a ganarme mi lugar en el mundo del cannabis y animo a los demás a que hagan lo mismo en su propio camino.



# UN FLORECIENTE VIAJE A TRAVÉS DEL CANNABIS CON RANCHERA MAMI

Escrito por: Sue Carlton [@rancheramami](#)

La historia de nuestras familias a través de la mota era algo que, cuando me crié, se consideraba la peor cosa en la que alguien de nuestro círculo podía participar. Siento que esto fue fuertemente moldeado por el hermano y la hermana de mi madre, ambos sirviendo tiempo de prisión en los EE.UU. y en BC para el cultivo y la distribución. Era un tema tabú muy subjetivo que se vio aún más afectado por los múltiples encarcelamientos de mi propio hermano por cannabis. Tuve la sensación de perder a mi familia durante mis primeros años de trabajo en la industria del cannabis, no querían tener nada que ver con alguien o algo que había destruido la salud de nuestras familias. Quería salir adelante. Quería que vieran que esta planta era increíble y que podía hacer mucho por nosotros desde el punto de vista financiero y medicinal. Estar donde estoy hoy es un milagro, estoy feliz de decir que con el tiempo sus mentes se abrieron a través de mi éxito personal en el mercado legal. Aunque no puedo y nadie puede recuperar el tiempo y el dolor que se perdió a través de los años de encarcelamiento de mi hermano mayor o de mi tía y mi tío, sigo adelante sabiendo que estoy ayudando a cambiar la narrativa y dar espacio a otras latinas y latinos. Mi futuro sueño de expansión implica la expansión de LatinX dentro del cannabis. Espero inspirar y animar a nuestros jóvenes a que no solo trabajen, sino que se apropien de la agricultura.

# ÁRBOLES VERDES Y CORAZONES DE ORO

Escrito por: Chris Anderson and Daniel Montero  
[@redwoodroots.family](#) [@gwsmokebreaktv](#)



Despejemos nuestras mentes, encendamos uno y disfrutemos de un relato de primera mano sobre la historia del cannabis en Humboldt y el Área de la Bahía y la conexión que estas regiones tienen entre sí. Quién mejor para contar esta historia que mi amigo Chris Anderson, nacido y criado en el Triángulo y fundador de Redwood Roots Distribution. Viajemos en el tiempo...

Hubo un tiempo, hace mucho tiempo, en el que la hierba de Humboldt no pasaba de la zona de la bahía. No tocaba Los Ángeles y no cruzaba las fronteras estatales. Para que conste, el Área de la Bahía siempre ha sido el embudo de Humboldt. San Francisco fue el centro original antes de Los Ángeles, y Oakland fue también un importante socio comercial. Humboldt y el Área de la Bahía son los gangsters originales de la ganja. Siempre hemos sido una familia, conectada al máximo. Muchos de los que volvieron a la ciudad fueron primero a San Francisco antes de emigrar al Norte durante el movimiento hippie de los años 60 y 70. Esta migración fue el comienzo de la ruta de la seda entre el Área de la Bahía y el Condado de Humboldt.

# ÁRBOLES VERDES Y CORAZONES DE ORO

Escrito por: Chris Anderson and Daniel Montero  
[@redwoodroots.family](https://www.instagram.com/redwoodroots.family) [@gwsmokebreaktv](https://www.instagram.com/gwsmokebreaktv)

Chris nació y se crió en el sur de Humboldt y tiene un agudo recuerdo de cómo creció. Su familia no estaba involucrada en la industria del cannabis. Chris lavaba los platos en el restaurante familiar y también trabajaba en la tienda de regalos de su familia. Sin embargo, la planta le intrigó desde una edad temprana e impresionable. Recuerda que se quedaba a dormir en casa de su amigo y observaba un estilo de vida diferente y una dedicación a la planta. Aunque Chris abrió sus primeras semillas a los 16 años, su carrera cannábica comenzó más tarde en comparación con otros miembros de su comunidad. A los 18 años, Chris y tres amigos fueron contratados por un hermano mayor del grupo y ese fue el comienzo de su primer cultivo de guerrilla en las colinas del sur de Humboldt. Chris y sus compadres crecieron entre veteranos rebeldes de Vietnam que fueron entrenados en la evasión, en cómo cubrir sus huellas y ahora era el momento de poner sus habilidades a prueba. El escuadrón consiguió 50 unidades en total cuando las libras se atascaban por 4.400 dólares. Las plantas se ocultaban por completo en los años 80 y 90, el dinero también.

La Guerra contra las Drogas fue extremadamente intensa para Chris y explica que había mucha actividad de rufianes en las colinas de Sohum "Humboldt del Sur" incluso antes de que la Guerra contra las Drogas comenzara. Una de las consecuencias que se produjeron de la noche a la mañana fue que la Guerra contra las Drogas creó una cultura de la mentira y el engaño. La comunidad se volcó en una mentalidad criminal para sobrevivir. Si tocabas la planta, no podías ser honesto sobre dónde vivías y qué hacías. Decir que eras de Humboldt era delatarte como cultivador de marihuana allí mismo. Chris daba un nombre falso y siempre era de un lugar diferente cuando viajaba. Chris nació en 1974. La criminalización y la aplicación de la ley se cobraron un precio despiadado en la psique de la comunidad cannábica de Humboldt, desde los infames helicópteros hasta los camiones del sheriff que exhibían la hierba incautada por Garberville.

# ÁRBOLES VERDES Y CORAZONES DE ORO

Escrito por: Chris Anderson and Daniel Montero  
[@redwoodroots.family](https://www.instagram.com/redwoodroots.family) [@gwsmokebreaktv](https://www.instagram.com/gwsmokebreaktv)

Incluso aunque algunos de los que volvieron a la tierra fueron gente de Yale, Harvard, etc. que estaban cansados de la hipocresía del mundo, la Guerra contra las Drogas creó la percepción de que los cultivadores de marihuana eran gente malvada. Muchas familias se rompieron, muchos individuos no volvieron a ser los mismos después de años y décadas entre rejas. Lo peor de todo es que la adicción a las drogas llegó con el dinero rápido y el acceso a drogas de alta calidad. Chris cuenta que fue duro ser joven y vivir de prisa con mucho dinero y poca educación. Lo peor de todo es que Chris habla de los allanamientos de morada, de los niños atados, de los amigos asesinados por las libras y de tener que cavar las tumbas de sus amigos y ayudar a enterrarlos. Amigos como Jason y Hippie John. Chris conoce literalmente a cientos de lugareños de su edad y mayores que ya no están con nosotros por una u otra razón.

Aunque un pequeño porcentaje de operadores fue realmente atrapado en comparación con la participación general, lo que acabas de leer ha sido siempre la magnitud de la montaña rusa del negocio de la hierba antes de la legalización. En la otra cara de la moneda, tener la capacidad de adaptarse de un día para otro, sin mucho término medio, es una excelente habilidad para complementar el salto a la montaña rusa del cannabis autorizado en California. **Chris se jacta de que ellos intentaron infiltrarse en nuestro sistema y ahora nos toca a nosotros infiltrarnos en el suyo con el objetivo de hacer negocios basados en modelos comunitarios y regenerativos y no en valores corporativos.**

La comunidad en la que creció Chris no se centraba en el dinero, sino que las casas se construían con restos de madera y también se construían escuelas y centros comunitarios. La planta que dio origen al sur de Humboldt tal y como lo conocemos hoy inculcó el espíritu de retribución a la comunidad. Compartir la comida, la comunión y el apoyo mutuo sirven de inspiración a Chris cuando encabeza Redwood Roots Distribution. Chris explica que el camino hacia la participación en el mercado legal ha sido extremadamente difícil, aparentemente imposible a veces, y que los fracasos que se producen hoy en día no se deben a que los agricultores no hayan hecho nada bueno por su parte, sino que estamos siendo testigos del fracaso porque la Proposición 64 fue diseñada para devastar al agricultor heredado.

Sin embargo, se está produciendo un profundo cambio de conciencia. Nuestra comunidad y los consumidores quieren saber que la hierba es orgánica, queremos saber a quién apoyamos, y estamos empezando a observar la falta de autenticidad corporativa en esta industria. Los operadores de equidad son una pareja hecha en el cielo para los agricultores heredados. Nos hemos mantenido fieles y nos estamos elevando por encima del suelo del bosque, encontrándonos y sabiendo que compartimos la misma visión de abundancia. Ahora es el momento de confiar y apoyarnos los unos en los otros, de construir relaciones y de saber que nuestra gente es realmente buena. La medicina vegetal es real. Las setas y la ganja pueden salvar el mundo.

# ROMPIENDO BARRERAS: LA CURACION A TRAVES DEL CANNABIS

Escrito por: Christine Black [@weedmuse](#) [@readmuse](#)  
STIIIZY Sales Team [@stiiizyinsider](#) [@stiiizy](#)

En primer lugar, agradezco a BALCA que me haya invitado a compartir mi voz como mujer asiático-americana en la industria en su plataforma. Ser acogida en este espacio es una lección de humildad y dice mucho de su intención de unificar y empoderar a nuestras comunidades.

A lo largo de mi vida, he estado en muchas situaciones intensas en las que tuve que adaptarme rápidamente: hundirme o nadar. Los traumas intergeneracionales en mi línea de sangre son profundos, pero la necesidad de sanar y cuidarse en el ámbito de la salud mental y el bienestar se ha pasado por alto a lo largo de la vida. Para que quede claro, quiero mucho a mi familia. Mi madre era la líder de nuestro hogar y ha estado dirigiendo pequeños negocios en Oakland durante casi 40 años, la mayor parte de ese tiempo trabajando 12 horas al día como mínimo, incluidos los fines de semana, la barrera del idioma y el racismo y la deshumanización rampantes e incontrolados contra los asiáticos. La perseverancia de mi madre, su ética de trabajo y la responsabilidad que asumió para mantener a su familia son mi mayor fuente de inspiración en el ámbito profesional.

# ROMPIENDO BARRERAS: LA CURACION A TRAVÉS DEL CANNABIS

Escrito por: Christine Black [@weedmuse](#) [@readmuse](#)  
STIIIZY Sales Team [@stiiizyinsider](#) [@stiiizy](#)

En lo que respecta a los aspectos sociales y culturales para muchas Personas Negras e Indígenas de Color "BIPOC", creo que muchos de nosotros estamos muy atentos a la realidad de que todavía hay un estigma significativo asociado a la terapia y a la validez general de los problemas de salud mental. En mi propia experiencia como persona asiática, la terapia es absolutamente tabú. En el mejor de los casos, se considera una pérdida de tiempo y un lujo autocomplaciente, y en el peor, una humillación o una desgracia para la familia y la identidad cultural. Todo esto para decir que la terapia no me pareció una opción viable durante la mayor parte de mi vida. Dar el primer paso crucial hace unos años, simplemente reconociendo la gravedad de mis luchas internas y obteniendo algo de gracia de mí mismo, ha sido poderosamente transformador. No te equivoques, todavía me queda mucho camino por recorrer. Cada día me esfuerzo por aparecer. Para cualquiera que pueda relacionarse con esto de alguna manera - mi esperanza, intención y manifestación para todos nosotros es que sigamos viviendo sin permitir que el peso de cumplir con los deseos o expectativas de los demás nos paralice el verdadero progreso y la alineación con nuestras verdades más altas y con nuestro yo.

Estas reflexiones son en realidad una transición a otra verdad: ¡me gusta la hierba! De hecho, me encanta. Las propiedades medicinales de la planta son inicialmente lo que me atrajo al cannabis. **Aunque la terapia cognitiva/de conversación es importante, si no esencial, esto también es cierto para muchos de nosotros cuando se trata del lado medicinal de la salud mental para la curación holística. El cannabis es el complemento natural.** Había consultado con varios psiquiatras diferentes, y me ofrecieron repetidamente recetas de productos farmacéuticos que, o bien no parecían prácticos para consumir, o bien, tras una investigación más profunda, parecían que inevitablemente harían más daño que otra cosa. Después de conocer el cannabis como consumidor médico, me enamoré rápidamente de esta planta mágica que está sembrada de abundantes y etéreas propiedades curativas.

# ROMPIENDO BARRERAS: LA CURACION A TRAVÉS DEL CANNABIS

Escrito por: Christine Black [@weedmuse](#) [@readmuse](#)  
STIIIZY Sales Team [@stiiizyinsider](#) [@stiiizy](#)

**El cannabis no solo ayuda a facilitar mi salud, sino que, en muchos sentidos, me ha dado un hogar y ha encontrado una familia; esto significa mucho para mí, como solitaria neurodivergente con un sistema de apoyo disminuido.** En mi vida he seguido mi propio camino y he tomado bastantes decisiones que han cambiado mi vida y que a otros les pueden resultar chocantes, sobre todo si las miran a través de la lente cultural de una persona asiática. Sin embargo, son los elementos más controvertidos de mi persona y de mi vida los que han resultado ser mis mayores bendiciones y fortalezas. Los que estamos en la industria sabemos que es algo caótico y que evoluciona constantemente, y para ser sincero... Me identifico. Creo que muchos lo hacemos.

Gracias a las conexiones que he establecido en mi relación con el cannabis, sé que la mayoría de nosotros somos supervivientes, sanadores, pioneros, guerreros y líderes. Estos son solo los primeros capítulos de muchas de nuestras historias, no solo en el ámbito del cannabis, sino en el de la salud mental y la concienciación general. Creo que, como colectivo y como individuos, estamos llamados a romper los ciclos que deben romperse. Mi visión es que sigamos esforzándonos por lograr un impacto positivo y cambios efectivos en la defensa de la planta y de los que están conectados con ella, en el pasado, en el presente y en el futuro. ¡Por la cultura!

